

SZÍNHÁZ

# KOLIBRI

## PROGRAMFÜZET

2026/2027. ÉVAD

A Kolibri Gyermek- és Ifjúsági Színház Nonprofit Kft.
Budapest Főváros Önkormányzatának fenntartásában,
a Társadalmi Kapcsolatokért és Kultúráért Felelős
Minisztériummal közös működtetésben működik.

Támogatóink: Társadalmi Kapcsolatokért és Kultúráért
Felelős Minisztérium, Budapest Főváros Önkormányzata, a
Nemzeti Kulturális Alap, és a Magyar Művészeti Akadémia,
Európai Unió – Európai Bizottság Kreatív Európa Program

Felelős kiadó: Zalán János
Grafika: Brandtailor - Bali Luca
Szerkesztő: Brandtailor - Szabó Ádám
Fotók: www.kolibriszinhaz.hu

Jegyiroda és szervezés: 1061 Budapest, Jókai tér 10.,
nyitva hétköznap 9-17 óra között.

Jegyek kaphatók a jegyirodában hétköznap 9-17 óra
között, valamint az előadások kezdete előtt egy órával.

Telefon: +36 1 311 0870, +36 1 312 0622, +36 30 637 7483
E-mail: szervezes@kolibriszinhaz.hu, info@kolibriszinhaz.hu
Online jegyvásárlás és további információ:

**www.kolibriszinhaz.hu**

# Kedves Nézőink, Kedves Családok, Kedves Pedagógusok!

Örömmel ajánlom figyelmükbe a Kolibri Színház 2026/2027-es évadának programfüzetét. Egy olyan évadot zártunk magunk mögött, amely megerősített bennünket abban a hitünkben, hogy a gyermek- és ifjúsági színháznak ma is kiemelt szerepe van: közösséget épít, gondolkodásra ösztönöz, és olyan élményeket ad, amelyek egy életre elkísérik a fiatalokat.

Az elmúlt évadban közösen bizonyítottuk, hogy a Kolibri képes egyszerre megőrizni értékeit és új irányokat nyitni. Társulatunk elkötelezett munkájának, alkotóink kreativitásának és közönségünk bizalmának köszönhetően a színház történetének egyik legsikeresebb évadát zárhattuk. Ez az eredmény közös sikerünk, amelyért valamennyi kollégánknak és hűséges nézőnknek köszönettel tartozom.

Az előttünk álló évadban ezt a munkát folytatjuk. Új bemutatóink között klasszikus történetek, kortárs alkotások és különleges színházi formák egyaránt helyet kapnak. Olyan előadásokat hozunk létre, amelyek egyszerre szólnak a legkisebbekhez, a fiatalokhoz és a családokhoz, mert hisszük, hogy a színház akkor teljes, ha generációkat kapcsol össze.

A Kolibri számunkra nem csupán előadások helyszíne, hanem találkozási pont. Egy olyan nyitott közösségi tér, ahol a kíváncsiság, a játék, a képzelet és a párbeszéd természetes módon találkozik. Ebben az évadban is számos rendhagyó élménnyel várjuk közönségünket, köztük olyan különleges programokkal, mint a Micimackó és a barangolás, amelyben a gyerekek a színház tereit bejárva maguk is részeseivé válnak a történetnek.

Küldetésünk változatlan: olyan színházat építeni, amely értéket közvetít, kérdéseket tesz fel, közösséget formál, és minden gyermek számára lehetőséget teremt arra, hogy a színház élménye természetes része legyen az életének.

Remélem, hogy programfüzetünkben mindenki megtalálja azt az előadást, amely megszólítja, és a 2026/2027-es évadban ismét együtt élhetjük át a közös történetek varázsát.

Szeretettel várjuk Önöket a Kolibri Színházban!

**Zalán János**
**igazgató**

# Társulat



**Színművészek:** Bodnár Zoltán, Bede-Fazekas Anna, Csiky Csongor Ábel, Farkas Éva, Fehér Dániel, Földi Csenge, Gazdag László, Hernádi Szabolcs, Kelemen Márk, Kocsis Fülöp Soma, Kormos Gyula, Lajhó Máté, Megyes Melinda, Mészáros Tamás, Mult István, Pásztor Márk, Péteri Lilla, Rajnai Lázár, Ruszina Szabolcs, Sallai Virág, Szőke Olivér, Tisza Bea, Tőkés Nikoletta, Virga Tímea

**Zenészek:** Benedekfi István - zenei vezető, Jászberényi Lilian, Kaboldy András, Kecskeméti Gábor

**Egyetemi hallgatók:** Béhr András Bertalan, Beke Marcell, Guerrero-Vas Paula

**Vendégművészek:** Alakszai Kristóf Boldizsár, Bacsa Ildikó, Bágyi Balázs, Barta Zsolt, Bata István, Bayer Zsuzsanna, Bojás Boglárka, Bordás Zoltán, Cseh Olivér, Derzsi Zsolt, Gál Máté, Gyöngyössy Csenge, Hámori Ildikó, Hankószki Fanni, Kátai Viktória, Kecskeméti Gábor, Krasznay Lilla, Labanc Dániel, Megyesi Enikő, Oláh Péter, Ragány Misa, Seszták Szabolcs, Szabó Bálint, Szabó Zoltán, Szeifert Péter, Szmerek Júlia, Varga Ákos

**Igazgató:** Dr. Zalán János PhD, DLA
**Operatív igazgató:** Kósa Péter Zsigmond
**Gazdasági igazgatóhelyettes:** Csóti Tamás Miklós
**Gazdasági főmunkatárs:** Karlik József
**Dramaturg:** Horváth Péter DLA
**Művészeti titkár:** Juhász Andrea, Szmerek Tamás
**Nemzetközi ügyintéző:** Zsoldos Krisztina
**Szervezés- és értékesítés-vezető:** Pánti Éva
**Műszaki vezető:** Balázs András
**Gondnokság-vezető:** Domozi Ferenc
**Fészek játszóhely vezető:** Kardosné Balogh Anikó
**Pince játszóhely vezető:** Naszály Zoltán
**Marketing:** Szabó Ádám
**Marketingasszisztens:** Kovács Laura
**Művészeti asszisztens:** Varga Éva
**Belső ellenőr:** Klein Veronika
**Well-being manager:** Kósa Csilla

**Gazdasági és adminisztratív munkatársak:** Czimmermann Andrea, Kincses Kata, Kis Rita, Mágocs Melinda, Rajczi Szonja, Ruskó Tímea, Spolarich-Kravaricsek Mónika
**Szervezés:** Ádám Vanessza, Bak Mónika, Balogh Brigitta, Nagy Regina
**Ügyelők:** Balázs András Istvánné, Pignitzky Ádám
**Rendezőasszisztensek:** Gáncs Orsolya Zsuzsanna, Lehota Vivien, Tusor Regina, Varga Nóra
**Koreográfus:** Németh Boglárka
**Súgók:** Berki Dzsenifer Krisztina, Jármai Edit, Nagy Petra
**Színpadmesterek:** Botos Sándor (mb.), Matiz Zsolt
**Műszaki vezető-asszisztens:** Paulovits Barnabás
**Díszítőtár:** Bali László, Everling Tamás, Gedai Adorján, Gorzó Bence, Greskó Jonatán, Kromek Zsolt, Tömböl Imre
**Hangtár:** Temesvári Attila – tárvezető, Csinos Zoltán, Ónodi Ferenc, Tátrai Gábor
**Világosítók:** Laczkó Attila – fővilágosító, Faluvégi Adrienn, Kernács Attila, Szapu Dániel, Varga László
**Videó:** Takács Máté
**Fotó:** Somai Valér
**Kelléktár:** Juhász Csilla – tárvezető, Csíkszentmihályi Berta, Kardos Erika, Pogács Zsuzsanna, Szigetvári Brendon
**Jelmeztár:** Sallay Rita – tárvezető, Faggyas Bálint, Farkas Rolandné, Kuklis Katalin
**Jelmez-kivitelező:** Pintér Sára Bea
**Varrónő:** Tóth Irén
**Fodrásztár:** Soós Viktória, Udvari Anita
**Nézőtéri felügyelők:** Demeter Erika – tárvezető, Harcs Blanka, Kerepesi Andrea, Szabó Zsuzsanna, Tiborcz Noémi Zsófia
**Asztalos:** Török Pál
**Lakatos:** Ghencian Sándor
**Gépkocsivezető, anyagbeszerző:** Zink Tamás
**Kézbesítő:** Siklósi Valéria
**Takarítók:** Fekete Enikő Katalin, Juhász Ildikó Klaudia, Kovács Lászlóné, Tóbiás Imre, Zöldi Jánosné

# ELŐADÁSAINK

## Előadások a legkisebbeknek

0-4 éveseknek
TEKERGŐ
HOGYAN SZÜLETNEK A FÁK?

## Gyerekelőadások

3 éves kortól
BOGYÓ ÉS BABÓCA
KIPPKOPP ÉS TIPPTOPP
KIPPKOPP GYEREKEI

4 éves kortól
BORS NÉNI
A MEDVE, AKIT VASÁRNAPNAK HÍVTAK

5 éves kortól
A BAGOLY, AKI FÉLT A SÖTÉTBEN
MICIMACKÓ, AVAGY MI LESZ A SZÁZHOLDAS PAGONNYAL?

6 éves kortól
CSÜCSÖK, AVAGY A NAGY PUDINGHAJSZA
TÜCSÖKLAKODALOM - utazó előadás

8 éves kortól
MÁGIKUS ÁLLATOK ISKOLÁJA
MÁGIKUS ÁLLATOK ISKOLÁJA – A KÍSÉRTETFOLYOSÓ
MACSKA VOLTAM LONDONBAN
A BOLDOG HERCEG

9 éves kortól
A VILÁG SZÜLETÉSE
JÁNOS VITÉZ – Lázár Ervin Program

## Ifjúsági előadások

12 éves kortól
KÖVEK

14 éves kortól
HELLÓ, NÁCI!
TARTUFFE
EGYPERCESEK

15 éves kortól
TÁNCÓRÁK

# Előadások a legkisebbeknek

KOLIBRI FÉSZEK



# Hogyan születnek a fák?

Az előadás időtartama 25 perc, melyet közös játék követ.

Egyszer, nagyon régen, az Andrássy út közelében, volt egy kerekerdő. Annak a közepén egy domb, mellette egy almafa, amellett egy kislány – piheni a tegnapi hosszú és vicces, fárasztó és hangos, végeláthatatlan és picit sem unalmas játékok fáradalmait.

Az előadást bölcsődéseknek ajánljuk, de óvodások is részt vehetnek a felfedezésben: Hogyan születnek a fák?

A közös élmény a nézőtéren sem ér véget: a gyerekek és szüleik az előadás után közösen ültethetnek el egy új életet – hogy a színpadi varázslat a valóságban növekedhessen tovább.

| | |
|---|---|
| Játsszák: | **Földi Csenge**<br>**Lajhó Máté** |
| „Kukac” hangja: | **Ruszina Szabolcs** |
| Zene: | **Benedekfi István** |
| Koreográfus: | **Fülöp Tímea** |
| Mapping: | **Kincses Gergő,**<br>**Üveges Máté** |
| Szcenika: | **Balázs András** |
| Rendezőasszisztens, súgó: | **Lehota Vivien** |
| Rendező, díszlet- és bábtervező: | **Lajhó Máté** |

KOLIBRI FÉSZEK

2 ÉVES KORTÓL

ORBÁN OTTÓ:

# Tekergő

Az előadás időtartama kb. 30 perc, melyet rövid játék követ.

*Az előadás a Small Size, Big Citizens nemzetközi együttműködés keretében jött létre.*

Varázslatos utazás a gyerekszobában, a kertben, földön, vízen, levegőben és a csillagok között.

Orbán Ottó költeményei mára klasszikussá váltak. A Kati-patika vagy még inkább az Eszterlánc kötetek rímei minden kisgyerek számára ismerősen csengenek – érvel Novák János, az előadás rendezője, miért a Kossuth- és kétszeres József Attila-díjas költő műveit választották a Kolibri csecsemőszínházi produkciójának alapjául. – Ezek a versek a legkisebbek számára varázsversek. Áthatja őket a költő lányai iránt érzett szeretete. Én is a lányaim iránti rajongásból zenésítettem meg ezeket a szövegeket. Esténként így meséltem, daloltam nekik.

**Orbán Ottó** verseivel
**Novák János** zenéjével

Játsszák: **Péteri Lilla, Megyes Melinda / Virga Tímea, Ruszina Szabolcs / Csiky Csongor Ábel, Mészáros Tamás / Kaboldy András**
Dramaturg: **Orbán Eszter**
Tervező: **Orosz Klaudia**
Vizuális konzultáns: **Eörtzen Nagy Gergely**
Háttérképek: **Gór Erika**
A rendező munkatársa: **Lehota Vivien**
Rendező: **Novák János**
Előadás felújító rendezője: **Horváth Péter DLA**

KOLIBRI FÉSZEK

0-4 ÉVESEK



# Gyerekelőadások

KOLIBRI FÉSZEK
KOLIBRI SZÍNHÁZ

BARTOS ERIKA MESÉI ALAPJÁN A SZÖVEGKÖNYVET ÍRTA:
NAGY ORSOLYA

## Bogyó és Babóca

Az előadás időtartama 45 perc.

A Kolibri Fészek előadása egy kalandos éven át követi Bogyó, a csigafiú és Babóca, a katicalány barátságának fordulatos állomásait. Bogyó és Babóca mellett megelevenedik Bartos Erika kis állatok által benépesített mini-univerzumának többi szereplője is: Vendel, a minden lében kanál szarvasbogárfiú, Ugri, a hiperaktív szöcskelány, Gömbi, a kis krumplibogár, Szellő, a királylányos szitakötőkislány, és még sokan mások!

Játsszák: **Péteri Lilla, Ruszina Szabolcs / Csiky Csongor Ábel**

Zeneszerző, dalszövegíró, zenei közreműködő: **Bata István**

Látványtervező: **Wunder Judit**
Rendezőasszisztens, súgó: **Lehota Vivien**

Rendező: **Andrusko Marcella**

3 ÉVES KORTÓL

KOLIBRI FÉSZEK





3 ÉVES KORTÓL

KOLIBRI FÉSZEK

MARÉK VERONIKA:

# Kippkopp és Tipptopp

Az előadás időtartama 40 perc.

Marék Veronika népszerű gesztenye-hőseit kísérhetjük el e kalandos, zenés kirándulásra. Kippkoppal közösen fedezhetjük fel erdő-mező kis lakóit, és szurkolhatunk, hogy megtalálja-e társát, akit oly régóta keres, és aki olyan nagyon hasonlatos hozzá. Hát persze! Már jön is helikopter-falevélen Tipptopp, a gesztenye-lány... Kippkopp, Tipptopp, hipp-hopp, és már kész is a varázslatos erdei mese.

Játsszák: **Bodnár Zoltán és Tisza Bea**

Írta: **Marék Veronika**
Tervező: **Opra Szabó Zsófia**
Kísérő zene: **Novák János**
Rendező: **Tisza Bea**
Rendezőasszisztens: **Lehota Vivien**

MARÉK VERONIKA:

# Kippkopp gyerekei

Az előadás időtartama 45 perc.

*Az előadás a Small Size, Big Citizens nemzetközi együttműködés keretében jött létre.*

„Erős a házunk, teli a kamránk” – mondja Kippkopp Tipptoppnak. „De üres a karunk. Hiányzik innen... egy gyerek!” – sóhajtja Tipptopp. Marék Veronika népszerű mesehőseinek története folytatódik, bővül a család öt kis gesztenyegyerekkel.

Játsszák: **Tisza Bea, Bodnár Zoltán, Tőkés Nikoletta, Virga Tímea**

Kísérő zene: **Novák János**
Zenei közreműködő: **Kecskeméti Gábor**
Tervező: **Opra Szabó Zsófia**
A rendező munkatársa: **Lehota Vivien**
Rendező: **Tisza Bea**

3 ÉVES KORTÓL

KOLIBRI FÉSZEK





4 ÉVES KORTÓL

KOLIBRI SZÍNHÁZ

NEMES NAGY ÁGNES – NOVÁK JÁNOS:

# Bors néni

Az előadás időtartama 100 perc, szünet nélkül.

Ki ne ismerné Bors nénit? Újabb és újabb generációk jönnek el hozzánk, hogy együtt ünnepeljük 80. születésnapját. Az előcsarnokban, a színpadon és a nézőtéren meglepetéseket készítünk Bors néninek Lackóval, Titillával, Vízimolnárral és a Játékmesterrel. „Ami jóóó van a viláágon!” – énekeljük, s közben úgy érezzük, ezen a születésnapon csodákra is képesek vagyunk!

| | |
|---|---|
| Bors néni: | **Hámori Ildikó m. v.** |
| Titilla, a hűséges macska: | **Ruszina Szabolcs / Csiky Csongor Ábel** |
| Lackó: | **Megyes Melinda / Péteri Lilla** |
| Vízimolnár, Jeromos: | **Mult István** |
| Játékmester: | **Fehér Dániel** |

Közreműködők: **Megyesi Enikő m. v., Bayer Zsuzsanna m. v., Hankószki Fanni m. v., Szabó Bálint m. v., Varga Ákos m. v., Kecskeméti Lilla m. v., Opovszky Melinda m. v.**
Zenészek: **Bágyi Balázs/Bordás Zoltán, Kaboldy András, Derzsi Zsolt, Szeifert Péter**

Író: **Nemes Nagy Ágnes**
Jelmez: **Orosz Klaudia**
Tervező: **Gyarmathy Ágnes**
Ügyelő: **Pignitzky Ádám**
Súgó: **Nagy Petra / Berki Dzsenifer**
Rendezőasszisztens: **Gáncs Orsolya**
Rendező: **Novák János**
A felújítás rendezője: **Megyes Melinda**

AXEL HACKE:

# A medve, akit Vasárnapnak hívtak

Az előadás időtartama kb. 50 perc.

*Az előadás a Small Size, Big Citizens nemzetközi együttműködés keretében jött létre.*

Alex játékmedvéjét Vasárnapnak hívják. Füle kockás, mancsa puha, gombszemével szelíden néz. Akkor is, ha dzsungeleset játszik, akkor is ha barchobázik, és akkor is ha belenyomják a fejét a vízfestékbe. De vajon mit gondol a medve, miközben egy szárítókötélen lóg a fürdőszobában? Fáj-e neki, ha megtépázzák, örül-e, ha megölelik? Van egyáltalán valami a derűsen csillogó gombszemek mögött? Alex nagyon szeretné kideríteni.

Játsszák: **Virga Tímea / Péteri Lilla, Lajhó Máté / Pásztor Márk, Fehér Dániel / Szőke Olivér, Ruszina Szabolcs / Csiky Csongor Ábel**

Színpadra írta: **Gimesi Dóra és Nagy Orsolya**
Díszlet- és jelmeztervező: **Mátravölgyi Ákos**
Zene: **Novák János**
Koreográfus: **Fosztó András**
A rendező munkatársa, súgó: **Lehota Vivien**
Rendező: **Kuthy Ágnes**
Felújítás koreográfusa: **Fülöp Tímea**
Felújítás rendezője: **Varga Éva**

4 ÉVES KORTÓL

KOLIBRI FÉSZEK





KOLIBRI FÉSZEK

5 ÉVES KORTÓL

JILL TOMLINSON:

# A bagoly, aki félt a sötétben

Az előadás időtartama 50 perc, szünet nélkül.

A kis gyöngybagoly története láttán megértjük, hogy a gyermeki félelmet miként győzheti le a kíváncsiság, a szeretet és a tudás.

Játsszák: **Lajhó Máté / Pásztor Márk, Mult István, Tisza Bea**
Báb-, díszlet- és jelmeztervező: **Orosz Klaudia**
Video-animáció: **Bodnár Zoltán**
Zeneszerző: **Nyitrai László**
A rendező munkatársa, súgó: **Lehota Vivien**
Rendező: **Szívós Károly**

HÁDA JÁNOS:

# Micimackó, avagy mi lesz a Százholdas Pagonnyal?

Az előadás időtartama kb. 110 perc egy szünettel.

Réges-régen, de a múlt péntek óta biztos, Micimackó és barátai – a fontoskodó Nyuszi, a tudálékos Bagoly, a félénk Malacka, a sértődős Füles, Kanga, no meg a vidám, ugrálós Tigris – a Százholdas Pagonyban élik kalandokkal teli életüket. El sem tudnák képzelni máshol.

Ám vidám mindennapjaikat egy váratlan hír érkezése fenekestül felforgatja. Imádott otthonukat, a Százholdas Pagonyt, el akarják adni a fejük fölül, akarom mondani a lábuk alól. Akkor viszont mindannyiuknak menniük kell. De hová? Összedugják hát a fejüket, hogy hogyan akadályozhatnák meg ezt a számukra elképzelhetetlen helyzetet. Gyertek el az előadásra és szurkoljatok kis barátainknak az otthonuk megmentéséért. Minél többen vagytok, annál nagyobb az esélye, hogy Micimackó zseniális ötlete beválik.

Fordulatos vidám mese, amiben sok kaland vár Micimackóra és barátaira, de egy dolog sosem változik, hogy Micimackó szereti a mézet. Vidámságban nem lesz hiány, és annyit elárulhatunk, hogy az előadás nem szűkölködik fülbemászó dallamokban, táncokban, és nem utolsósorban jellegzetes Micimackói humorban sem.

KOLIBRI SZÍNHÁZ

5 ÉVES KORTÓL

## SZEREPLŐK:

Micimackó: **Fehér Dániel / Seszták Szabolcs m. v.**
Füles: **Péteri Lilla / Bacsa Ildikó m. v.**
Bagoly: **Bede-Fazekas Anna / Kelemen Márk**
Tigris: **Ruszina Szabolcs / Rajnai Lázár**
Róbert Gida: **Alakszai Kristóf Boldizsár m. v. / Cseh Olivér m. v. / Szmerek Júlia m. v.**
Malacka: **Guerrero-Vas Paula e. h. / Megyesi Enikő m. v.**
Kanga, Zsebibaba: **Földi Csenge / Krasznay Lilla m. v.**
Nyuszi: **Tőkés Nikoletta / Hankószki Fanni m. v.**

Díszlet-, jelmeztervező: **Dudás Hanga Júlia**
Koreográfus: **Fülöp Tímea**
Zeneszerző: **Baraczka Gergő**
Rendezőasszisztens: **Tusor Regina**
Írta és rendezte: **Háda János**
Súgó: **Nagy Petra / Berki Dzsenifer**
Ügyelő: **Balázs Éva**





6 ÉVES KORTÓL

KOLIBRI FÉSZEK

KERESZTESI JÓZSEF:

# Csücsök, avagy a nagy pudinghajsza

Az előadás időtartama 60 perc, szünet nélkül.

Császármorzsa király lányát, a finom Csokis Minyont elrabolja a gonosz Vérpuding. A kiszabadítására jelentkező nyalánk vitézek mind megfutamodnak a feladat nehézségei elől. Ekkor jelentkezik a királynál Csücsök, a kis kiflivég. Kalandos útja során találkozik a Rémsütikkel, a Bundáskenyérrel, a Vattacukorral, a Diós kalácsokkal és a bátor Marcipánegérrel.

Játsszák: **Fehér Dániel, Sallai Virág**

Dramaturg: **Horváth Péter DLA**
Tervező: **Bodnár Enikő**
Zeneszerző: **Balog Zita Mária, Borosi Gábor**
A rendező munkatársa, súgó: **Lehota Vivien**

Rendező: **Székely Andrea**

6 ÉVES KORTÓL

UTAZÓ ELŐADÁS

SZARKA GYULA:

# Tücsöklakodalom

Az előadás időtartama 60 perc, szünet nélkül.

A Ghymes tagjai – az élen Szarka Gyulával – szinte a kezdetektől fogva írnak kifejezetten gyermekeknek szánt népdalfeldolgozásokat, rendszeresen adnak gyerekkoncerteket. A mostani műsorban nem csupán a zene lesz főszerepben, hanem a gyermek közönség végigkövetheti a két tücsök szereplőt, amint vendégeket hívnak egy hagyományos lakodalomba. Közben mindent együtt énekelhetnek velük és a tücsökzenekarral – és még a két tücsök életében is nagy fordulat következik be...

## SZEREPLŐK:

Tücsök Nyoszolyólány: **Tőkés Nikoletta / Bacsa Ildikó m. v.**
Tücsök vőfély: **Papp Attila m. v. / Pásztor Márk**
Közreműködők: **Szarka Gyula (gitár, ének), Vadász Gellért (szaxofon, furulya), Nagy Szabolcs (billentyűs hangszerek, vokál), Varjú Attila (ütőhangszerek)**
Zeneszerző: **Szarka Gyula**
A jelenetek írója, dramaturg: **Németh Ervin**
Koreográfus: **Fülöp Tímea**
Jelmez: **Szélyes Andrea**
Díszlet: **Pataki András**
Súgó: **Jármai Edit**
Ügyelő: **Balázs Éva**
Rendezőasszisztens: **Gáncs Orsolya**
Rendező: **Pataki András**





## ZALÁN JÁNOS - BENEDEKFI ISTVÁN:

# A világ születése

Az előadás időtartama 60 perc, szünet nélkül.

Mi lenne, ha egyszer valóban láthatnánk és minden érzékszervünkkel átélhetnénk, hogyan is jöhetett létre a világ? A világ születése különleges immerzív színházi előadás zenével, lenyűgöző vetítésekkel és Magyarországon elsőként gyermekszínházi produkcióban megszólaló Dolby Atmos hangzással repíti a nézőket a kezdetek kezdetére.

A tér minden irányból életre kel: fények, hangok és mozgó képek veszik körül a közönséget, mintha maguk is részesei lennének a teremtés első pillanatainak. És miközben megszületik előttünk a világ, talán arra is ráébredünk, milyen csodálatos, titokzatos és törékeny hely az, amit otthonunknak nevezünk.

**Figyelem:** az előadásban erős hang- és fényhatások, intenzív vetítések vannak.

Szereplők: **Virga Tímea, Németh Boglárka**

Jelmez: **Sallay Rita, Pintér Sára Bea**
Szcenika: **Balázs András**
Vizuál: **Takács Máté**
Koreográfia: **Fülöp Tímea, Patonai Norbert**
Zeneszerző: **Benedekfi István**
Sound design: **Ónodi Ferenc**
Ének: **Jármai Edit**
Projektvezető: **Zsoldos Krisztina**
Rendezőasszisztens: **Gáncs Orsolya**
Játékmester: **Varga Éva**

Rendező: **Zalán János**

9 ÉVES KORTÓL

KOLIBRI SZÍNHÁZ

# Előkészületben

## FAZEKAS MIHÁLY:

# LÚDAS MATYI

Az előadás időtartama 60 perc, szünet nélkül.

Jól ismerjük mindannyian – tapasztalt mesehallgatóként és olvasóként –, milyen súlyos igazságtalanság éri Matyit, aki elhatározza, hogy elégtételt vesz. Ám nem Döbrögi nyers, erőszakos módján cselekszik. Ellenkezőleg: képes felülkerekedni saját gyarlóságain, és előbb önmagát győzi le, hogy végül igazának is érvényt szerezzen. Talán éppen ez az, amit érdemes volna tőle megtanulnunk.
Ebben a tanulságos történetben a Kolibri Színház társulata lesz a segítségünkre: Fazekas Mihály Lúdas Matyi című művét saját játékos ötleteikkel gazdagítva viszik színre.

**Bemutató: 2026. október 14.**

Szereplők:
**Béhr András Bertalan e. h.**
**Beke Marcell e. h.**
**Földi Csenge**
**Guerrero-Vas Paula e. h.**
**Kelemen Márk**
**Pásztor Márk**
**Rajnai Lázár**

Díszlet: **Tóth Kázmér**
Jelmez: **Petrovszki Árpád**
Zeneszerző: **Benedekfi István**
Koreográfus: **Demcsák Ottó** *(Harangozó-díjas)*
Súgó: **Nagy Petra Krisztina**
Rendezőasszisztens: **Tusor Regina**
A rendező munkatársa: **Fajcsi Ferenc**
Rendező: **Pataki András** *(Jászai Mari-díjas, érdemes művész)*

9 ÉVES KORTÓL

KOLIBRI SZÍNHÁZ

LÁZÁR ERVIN PROGRAM

# 80 nap alatt a Föld körül

**VERNE GYULA MŰVE ÉS BODOLAY GÉZA DRAMATURGIAI ÖTLETEI ALAPJÁN SZÍNPADRA ÍRTA: ZALÁN JÁNOS**

Az előadás időtartama 120 perc, egy szünettel.

Jules Verne időtlen története lenyűgöző színpadi kalandként elevenedik meg Zalán János rendezésében. A 80 nap alatt a Föld körül filmszerű látvánnyal, humorral és fordulatokban gazdag utazással vezeti végig a nézőket a világ legkülönlegesebb tájain. Miközben Phileas Fogg a lehetetlennek tűnő fogadás teljesítésére törekszik, egyre világosabbá válik: a legfontosabb felfedezések nem a térképeken, hanem az emberi kapcsolatokban várnak ránk.

**Bemutató: 2026. november 07.**

| | |
|---|---|
| Jules Verne: | **Pásztor Márk** |
| Phileas Fogg: | **Rajnai Lázár** |
| Jean Passepartout: | **Lajhó Máté** |
| Fix: | **Csiky Csongor Ábel** |
| Amália: | **Megyesi Enikő m. v.** |
| Micike: | **Krasznay Lilla m. v.** |
| A: | **Gazdag László / Szőke Olivér** |
| B: | **Mult István** |
| Közreműködik: | **Németh Boglárka** |
| | |
| Jelmeztervező: | **Dudás Hanga Júlia** |
| Zeneszerző: | **Benedekfi István** |
| Hangmérnök: | **Ónodi Ferenc** |
| Vizuáltechnikus: | **Takács Máté** |
| Koreográfus: | **Németh Boglárka** |
| Ügyelő: | **Balázs Éva** |
| Súgó: | **Jármai Edit** |
| Rendezőasszisztens: | **Gáncs Orsolya** |
| Játékmester: | **Varga Éva** |
| | |
| Rendező | **Zalán János** |

9 ÉVES KORTÓL

KOLIBRI SZÍNHÁZ

## HORVÁTH PÉTER DLA - KISS DORINA:

# A mi Ropink

**JEFF KINNEY MŰVE ALAPJÁN**

Az előadás időtartama 110 perc, egy szünettel.

A mi Ropink egy humorral, zenével és fantáziadús látomásokkal átszőtt történet a kamaszodás örömeiről és nehézségeiről. Főhőse, a tizenkét éves Gábor, vagyis „Ropi”, naplójában rögzíti mindazt, amivel egy hetedikes fiú nap mint nap szembesül: a csúfolódást, a barátság próbáit, a családi konfliktusokat, az önbizalomhiányt és az első szerelmek zavarba ejtő pillanatait. Amikor osztálytársai színpadi előadást készítenének a naplójából, Gábor kénytelen szembenézni saját történetével és azokkal az érzésekkel, amelyeket eddig csak a füzet lapjaira mert bízni. A játékos, zenés előadás érzékenyen és sok humorral mutatja meg a felnőtté válás útkeresését, miközben a közösséghez tartozás és az önelfogadás kérdéseit járja körül.

**Bemutató: 2027. február 13.**

| | |
|---|---|
| Gábor: | **Lajhó Máté** |
| Riki: | **Kocsis Fülöp Soma** |
| Robi: | **Béhr András Bertalan e. h. / Csiky Csongor Ábel** |
| Csaba: | **Pásztor Márk / Beke Marcell e. h.** |
| Kati: | **Tőkés Nikoletta / Guerrero-Vas Paula e. h.** |
| Orsi: | **Péteri Lilla / Földi Csenge** |
| Nyúlpofa: | **Virga Tímea / Farkas Éva** |
| Anya: | **Tisza Bea / Bede-Fazekas Anna** |
| Apa: | **Ruszina Szabolcs / Mészáros Tamás** |
| | |
| Dramaturg: | **Horváth Péter DLA** |
| Ügyelő: | **Pignitzky Ádám** |
| Súgó: | **Berki Dzsenifer Krisztina** |
| A rendező munkatársa: | **Tusor Regina** |
| | |
| Rendező: | **Kiss Dorina** |

9 ÉVES KORTÓL

KOLIBRI SZÍNHÁZ



8 ÉVES KORTÓL

KOLIBRI SZÍNHÁZ

MARGIT AUER:

# Mágikus állatok iskolája

Az előadás időtartama kb. 110 perc egy szünettel.

Milyen érzés lenne, ha volna egy saját, csakis hozzád kötődő állatod? Aki megért, beszélgetni tudsz vele, mindenhova elkísér, örömödben, bánatodban veled érez, megerősít?
A képzelet valósággá válik, a mágikus állatok igazi társakra lelnek az osztályban. Azt választják, akinek éppen a legnagyobb szüksége van rájuk. Váratlan felbukkanásuk vidám helyzeteket teremt, akkor is, ha a fiúk és a lányok egymással vetélkednek, de akkor is, amikor az első szerelmek szövődnek közöttük. Az idegenek nem veszik észre, hogy a varázslatos lények beszélni is tudnak, csak egy plüss állatot látnak, ha rájuk néznek. A mágikus állatok iskolája sok meglepetést, izgalmas kalandot ígér minden tanulónak!

## SZEREPLŐK:

| | |
|---|---|
| Miss Cornfield, tanárnő: | **Megyes Melinda / Bacsa Ildikó m. v.** |
| Herr Siegmann, iskolaigazgató, tornatanár: | **Labanc Dániel m. v. / Szabó Zoltán m. v.** |
| Mortimer Morrison, állatkereskedő: | **Mult István** |
| Benni apja: | **Bodnár Zoltán** |
| Benni anyja: | **Virga Tímea** |
| Ida mama: | **Farkas Éva** |
| Juri, császárpingvin: | **Kocsis Fülöp Soma / Béhr András Bertalan e. h.** |
| Pintyőke, szarka: | **Hankószki Fanni m. v.** |
| Ashanti, fekete mamba: | **Seszták Szabolcs m. v.** |
| Leonardo, csíkos mókus: | **Gazdag László** |
| Rabbat, róka: | **Bodnár Zoltán** |
| Henrietta, teknőc: | **Farkas Éva** |
| Ida, becsvágyó: | **Guerrero-Vas Paula e. h.** |
| Johnny, szép és rossz: | **Lajhó Máté / Rajnai Lázár** |
| Benni, álmodozó: | **Kelemen Márk** |
| Helén, affekta: | **Földi Csenge** |
| Anna-Léna, félénk: | **Hankószki Fanni m. v.** |
| Finja, csúfolódó: | **Tőkés Nikoletta / Krasznay Lilla m. v.** |
| Katja: | **Megyesi Enikő m. v.** |
| Professzor, valódi neve Max: | **Kocsis Fülöp Soma / Béhr András Bertalan e. h.** |
| Silas, biciklis srác: | **Fehér Dániel / Beke Marcell e. h.** |
| Ede: | **Gál Máté m. v.** |
| Csoki: | **Varga Ákos m. v.** |

Zenészek: **Kecskeméti Gábor / Jászberényi Lilian, Bágyi Balázs / Bordás Zoltán, Kaboldy András, Derzsi Zsolt, Oláh Péter**

Tervező: **Orosz Klaudia**
Zenei vezető: **Kecskeméti Gábor**
Szcenikus: **Farkas István**
Ügyelő: **Pignitzky Ádám**
Súgó: **Nagy Petra / Berki Dzsenifer**
A rendező munkatársa: **Gáncs Orsolya**
Rendező: **Novák János**
A felújítás rendezője: **Horváth Péter DLA**




8 ÉVES KORTÓL

KOLIBRI SZÍNHÁZ

MARGIT AUER:

# Mágikus állatok iskolája – A kísértetfolyosó

Az előadás időtartama kb. 110 perc egy szünettel.

Amikor Eddie is mágikus állat birtokába jut, őt irigyli az egész osztály. Azaz majdnem mindenki. Helént hidegen hagyják a mágikus állatok, őt csak a prímabalerina tanfolyam érdekli. És hogy mit szól ehhez Miss Cornfield? Ő leginkább az olvasás éjszakájának megszervezésével van elfoglalva. Aztán az ominózus éjszakán, a toronyszoba sötétjében minden megváltozik…

## SZEREPLŐK:

| | |
|---|---|
| Miss Cornfield, tanárnő: | **Megyes Melinda / Bacsa Ildikó m. v.** |
| Herr Siegmann, iskolaigazgató, tornatanár: | **Mészáros Tamás / Labanc Dániel m. v. / Szabó Zoltán m. v.** |
| Mortimer Morrison, állatkereskedő: | **Mult István** |
| Juri, császárpingvin: | **Kocsis Fülöp Soma / Béhr András Bertalan e. h.** |
| Pintyőke, szarka: | **Hankószki Fanni m. v.** |
| Ashanti, fekete mamba: | **Seszták Szabolcs m. v.** |
| Leonardo, csíkos mókus: | **Gazdag László** |
| Rabbat, róka: | **Bodnár Zoltán** |
| Henrietta, teknőc: | **Farkas Éva** |
| Pepperóni, ecsetfülű disznócska: | **Virga Tímea** |
| Caspar, kaméleon: | **Megyesi Enikő m. v.** |
| Ida, becsvágyó: | **Guerrero-Vas Paula e. h.** |
| Johnny, szép és rossz: | **Lajhó Máté / Rajnai Lázár** |
| Ede: | **Gál Máté m. v.** |
| Csoki: | **Varga Ákos m. v.** |
| Benni, álmodozó: | **Kelemen Márk** |
| Helén, affekta: | **Földi Csenge** |
| Anna-Léna, félénk: | **Hankószki Fanni m. v.** |
| Finja, csúfolódó: | **Krasznay Lilla m. v.** |
| Katja: | **Megyesi Enikő m. v.** |
| Professzor, valódi neve Max: | **Kocsis Fülöp Soma / Béhr András Bertalan e. h.** |
| Silas, biciklis srác: | **Fehér Dániel / Beke Marcell e. h.** |
| Karajan, kandúr: | **Ruszina Szabolcs / Csiky Csongor Ábel** |
| Helén mamája és Eugénia, denevér: | **Tisza Bea** |
| Egyik overálos úr: | **Seszták Szabolcs m. v.** |
| Másik overálos úr: | **Gazdag László** |
| Vondracsek bácsi: | **Kormos Gyula** |

Zenészek: **Kecskeméti Gábor / Jászberényi Lilian, Bágyi Balázs / Bordás Zoltán, Kaboldy András, Derzsi Zsolt, Oláh Péter**
Tervező: **Orosz Klaudia**
Szcenikus: **Farkas István**
Ügyelő: **Balázs Éva**
Súgó: **Nagy Petra / Berki Dzsenifer**
Nádori Lídia fordítása alapján színpadra írta: **Horváth Péter DLA**
Dalok, zene: **Novák János**
Dalszövegek: **Horváth Péter DLA**
A rendező munkatársa: **Gáncs Orsolya**
Rendező: **Horváth Péter DLA**





8 ÉVES KORTÓL

KOLIBRI SZÍNHÁZ

PAUL GALLICO – HORVÁTH PÉTER DLA:

# Macska voltam Londonban

Az előadás időtartama 100 perc, egy szünettel.

Péter magányos kisfiú. Hiába szeretne, nem tarthat otthon macskát. Jennie kóbor macskalány. Gyűlöli az embereket. Varázslatos módon találnak egymásra. Történetük megmutatja, hogyan formál teljesebbé minket az igazi barátság.

## SZEREPLŐK:

| | |
|---|---|
| Peti (kisfiú, később macska): | **Kelemen Márk / Szőke Olivér** |
| Anya, később Jennie macska: | **Virga Tímea / Guerrero-Vas Paula e. h.** |
| Apa, az Ezredes, később Dempsey, fekete kandúr: | **Ragány Misa m. v.** |
| Dadus, Egér 2., Vendég: | **Tisza Bea** |
| Lulu, sziámi lánymacska, egér 1.: | **Tőkés Nikoletta / Bacsa Ildikó m. v.** |
| Öregember, Oroszlán, Vendég: | **Gazdag László** |
| Kapitány, Patkány, Doktor: | **Mészáros Tamás / Bodnár Zoltán** |
| Skótkockás macska, Egér 3., Kocsmáros: | **Farkas Éva** |
| Patkány, Kutya, Vendég: | **Kocsis Fülöp Soma / Beke Marcell e. h.** |
| Fényképész, Matróz, Kutya: | **Lajhó Máté** |
| Kutya (komondor): | **Kromek Zsolt** |

Macskák: **Krasznay Lilla m. v., Hankószki Fanni m. v., Megyesi Enikő m. v., Szabó Bálint m. v., Labanc Dániel m. v., Varga Ákos m. v.**
Zenészek: **Jászberényi Lilian, Kaboldy András, Derzsi Zsolt, Oláh Péter, Bágyi Balázs / Bordás Zoltán**

Színpadra alkalmazta: **Horváth Péter DLA**
Díszlet, jelmez, báb: **Orosz Klaudia**
Koreográfus: **Lakatos János**
Ügyelő: **Pignitzky Ádám**
Súgó: **Jármai Edit / Berki Dzsenifer**
A rendező munkatársa: **Tusor Regina**
Rendező: **Novák János**
Felújítás rendezője: **Horváth Péter DLA**

8 ÉVES KORTÓL

KOLIBRI FÉSZEK

OSCAR WILDE:

# A boldog herceg

Az előadás időtartama 45 perc.

Az előadást – igény szerint – angol nyelven is játsszuk.

...és az Úr felvitte magához angyalaival a két legfontosabb dolgot a földről: a halott kisfecskét és a megrepedt ólomszívet. A boldog herceg örökre elhagyta talapzatát. Egy beteg kisgyermek meggyógyult, egy drámaíró megírta a drámáját, a gyufaárus kislányt nem verte el az apja. Olyan, mintha karácsony lenne.

Az Oscar Wilde művéből Zalán Tibor által színpadra vitt A boldog herceg megkapta az Unima díját.

Játssza: **Bodnár Zoltán**

Író: **Oscar Wilde**
Fordító: **Lengyel Balázs**
Színpadra alkalmazta: **Zalán Tibor**
Díszlet, jelmez, báb: **Orosz Klaudia**
Zene: **Novák János**
Rendezőasszisztens, súgó: **Lehota Vivien**
Rendező: **Tisza Bea**





LÁZÁR ERVIN PROGRAM

9 ÉVES KORTÓL

KOLIBRI SZÍNHÁZ

## PETŐFI SÁNDOR:

# János vitéz

Az előadás időtartama 110 perc, egy szünettel.

Megelevenedik a magyar irodalom tündöklő szépségű, szó szerint elhangzó elbeszélő költeménye. Minket is hívnak Petőfi Sándor halhatatlan hősei, Kukorica Jancsi és Iluska, a Francia Királylány és a gonosz mostoha. Vándoroljunk együtt a huszárokkal, győzzük le a zsiványokat, törökök-et, boszorkányokat, medvét, oroszlánt és a sárkányt! Találjuk meg János vitéz oldalán Tündérországot, ahol minden álmunk valóra válhat!

## SZEREPLŐK:

| | |
|---|---|
| Kukorica Jancsi - János vitéz: | **Rajnai Lázár / Szőke Olivér** |
| Iluska: | **Péteri Lilla** |
| Mostoha: | **Tisza Bea** |
| Gazda, Török basa: | **Gazdag László** |
| Iluska apja, Zsiványkapitány, Kormányos, Fazekas, Halász: | **Ruszina Szabolcs / Csiky Csongor Ábel** |
| Iluska anyja, Francia királylány, Menyecske: | **Megyes Melinda / Hankószki Fanni m. v.** |
| Jancsi nevelőanyja, Szerecsen király: | **Bede-Fazekas Anna** |
| Nap, Hold, Kutyafejű tatárok fejedelme: | **Farkas Éva** |
| Mesélők: | **Ruszina Szabolcs / Csiky Csongor Ábel, Megyes Melinda / Hankószki Fanni m. v., Bede-Fazekas Anna, Farkas Éva** |
| Huszárok vezére, Griffmadár, IV. óriás hangja: | **Bodnár Zoltán / Mészáros Tamás** |
| Francia király, Óriás: | **Mult István** |
| Török basa fia, Óriás: | **Kocsis Fülöp Soma / Béhr András Bertalan e. h.** |
| Moderátor: | **Hernádi Szabolcs / Kocsis Fülöp Soma** |

Dramaturg: **Horváth Péter DLA**
Díszlet, jelmez, báb: **Orosz Klaudia**
Zenei vezető: **Bornai Szilveszter**
Bábrendezés: **Szívós Károly**
Ügyelő: **Pignitzky Ádám**
Súgó: **Jármai Edit**
Rendezőasszisztens: **Tusor Regina**
Rendező: **Novák János**
A felújítás rendezője: **Horváth Péter DLA**



# Ifjúsági előadások

## Előkészületben

Szophoklész:
**ANTIGONÉ**
Rendező: Horváth Péter DLA
Bemutató: 2026. november 14. – Kolibri Pince
*14 éves kortól*

**MATCHA LATTE**
Rendező: Zalán János
Bemutató: 2027. január 23. - Kolibri Pince
*13 éves kortól*

Henrik Ibsen:
**NÓRA**
Rendező: Szilvási Dániel
Bemutató: 2027. március 07. – Kolibri Pince
*15 éves kortól*

**DON QUIJOTE**
Rendező: Vasicsek Botond
Bemutató: 2027/28. évadban



**TOM LYCOS – STEFO NANTSOU:**

## Kövek

Az előadás időtartama 50 perc, szünet nélkül.

Tom Lycos – Stefo Nantsou *Kövek* című műve egy rendkívül erőteljes, feszült és megrázó ifjúsági dráma. A darab valós eseményeken alapul: két fiú – egy 13 és egy 15 éves – heccből induló játéka tragédiába torkollik, amikor egy hídról ledobott kő halálos balesetet okoz. Sokkoló történet, ami fontos témákat boncolgat és rengeteg kérdést vet fel.

A célunk nem csupán egy színvonalas ifjúsági előadás eljátszása, hanem annak elérése, hogy a nézőtéren ülő fiatalok a történet hatására elkezdjenek gondolkodni, kérdéseket feltenni, akár magukban, akár tanárokkal, szülőkkel, kortársakkal. Ha akár csak egyetlen fiatalban megszületik egy tudatos döntés egy veszélyes helyzetben – „nem, ezt nem csinálom, mert láttam, mi történhet” – akkor már elértük, amit ez a színház leginkább adhat: párbeszédet, tudatosodást, megelőzést.

Ez az előadás nemcsak jó, hanem fontos is. Olyan ügyet szolgál, ami mellett nem mehetünk el. Társadalmi szerepe van – a megelőzés, az érzékenyítés és az empátia fejlesztése terén.

Szereplők: **Kelemen Márk / Szőke Olivér**
**Kocsis Fülöp Soma / Rajnai Lázár**

Díszlet-jelmez: **Molnár Anikó**
Rendezőasszisztens, súgó: **Varga Nóra**
Rendező: **Molnár Anikó**

KOLIBRI PINCE
12 ÉVES KORTÓL



## MONOBLOCK:

# Helló, náci!

Az előadás időtartama 65 perc, szünet nélkül.

Egy mindennapos bunyóhoz ketten kellenek, elkövető és áldozat, ezek ketten pedig leginkább egy cella mélyén ismerhetik ki egymást, hála a rendőrség szolgálatkész közreműködésének. Ez ilyen egyszerű. Persze ha az elkövető neonáci, az áldozat meg feketemunkás, akkor kissé bonyolultabbá válik a helyzet, a frontvonalak összekavarodnak, csak a rendőrség marad az, ami, a rendőrség mindig rendőrség marad.

## SZEREPLŐK:

Rudi: **Ruszina Szabolcs / Csiky Csongor Ábel / Szőke Olivér**
Jan: **Fehér Dániel / Pásztor Márk**
Erich: **Rajnai Lázár / Szabó Zoltán m. v.**

Fordította: **Kovács Kristóf**
Dramaturg: **Kovács Kristóf**
A rendező munkatársa, súgó: **Varga Nóra**
Rendező: **Tóth József**
Felújítás rendezője: **Varga Éva**

KOLIBRI PINCE
14 ÉVES KORTÓL

## ÖRKÉNY ISTVÁN:

# Egypercesek

KOLIBRI PINCE
14 ÉVES KORTÓL

Beavatószínház
Az előadás időtartama 80 perc, szünet nélkül

Örkény István Egyperces novellái fanyar humorral mutatják be egy letűnt kor groteszk világát úgy, hogy a néző nevetve tudjon rácsodálkozni a mindennapokra. Az előadás látványvilága az 1960-as éveket idézi, miközben a beavató színházi forma lehetőséget nyújt arra, hogy a hírfogyasztás aktuális, 21. századi problémáival is szembesüljünk. Az előadásban a fantázia, társadalmi normákhoz való igazodás és az „Éljük túl humorral!" nehezen kategorizálható kompetenciái kerülnek előtérbe.

Szereplők: **Bede-Fazekas Anna, Péteri Lilla**
**Kocsis Fülöp Soma / Szabó Zoltán m. v.**
Moderátor és Provokátor: **Hernádi Szabolcs**

Dramaturg: **Varga Nóra**
Díszlettervező: **Juhász Katalin**
Jelmez: **Pintér Sára Bea, Sallay Rita**

Rendezőasszisztens, súgó: **Tusor Regina**
Rendező: **Quintus Konrád**





## MARK ST. GERMAIN:

# Táncórák

Az előadás időtartama 85 perc

Ever egy tudós, aki autista – bár magát „aspi”-nak nevezi – és épp tánctanárt keres magának. Senga, a sérüléssel küzdő Broadway-táncos, pedig az újrakezdést. Két teljesen más világban élnek, de ahogy a nő megtanítja a férfinak a tánc szavakon túli nyelvét, közelebb kerülnek egymáshoz step-by-step. Kiderül, hogy tánc közben nem lehet kamuzni – főleg önmagunknak nem.

| | |
|---|---|
| Szereplők: | **Gyöngyössy Csenge m. v.**<br>**Kelemen Márk** |
| Közreműködők: | **Bede-Fazekas Anna**<br>**Bodnár Zoltán** |
| Díszlet- és jelmeztervező, fénytervező: | **Kovács Alíz** |
| Plakáttterv: | **Blaskó Bence** |
| Zene: | **Csuzi Márton** |

Rendezőasszisztens, súgó: **Varga Nóra**
Rendező: **Blaskó Borbála**

A színdarabot Magyarországon a THEATRUM MUNDI Színházi és Irodalmi Ügynökség képviseli
www.theatrum-mundi.hu

15 ÉVES KORTÓL
KOLIBRI PINCE

## MOLIÈRE:

# Tartuffe

Beavatószínház
Az előadás időtartama 90 perc, szünet nélkül

KOLIBRI PINCE
14 ÉVES KORTÓL

Petri György fordítása alapján a szövegkönyvet készítette: Quintus Konrád

Egy olyan figura, mint Tartuffe veszélyt jelenthet bárki számára, aki úgy érzi, hogy valami hiányzik az életéből. A „tartüffök” ezt a hiányt, ezt a vágyat ismerik fel és elégítik ki úgy, hogy közben rabjukká teszik áldozatukat.
Molière Tartuffe-je a jómódú Orgont szemeli ki áldozatául. Az isteni hit köntösébe bújva Tartuffe eléri, hogy Orgon minden vagyonát ráírassa, a fiát, Damis-t kitagadja, és hogy a lányát, Mariane-t hozzá akarja adni feleségül, ne pedig Valérhoz, a lány szerelméhez. Csakhogy Tartuffe Orgon feleségét is meg akarja szerezni. Ez lesz a veszte. De ekkor a család már szétesett, a vagyon elveszett, és ha a bölcs és jószívű Király nem avatkozna közbe, minden így is maradna. Az előadás fókusza a fiatalokra helyeződik, akik nem tudnak, nem mernek, nem tanultak meg kiállni magukért. De az is lehet, hogy a szülők nem tanították meg gyerekeiket erre. Beavatószínházi előadásunk lehetőséget kínál e két szemszögből megvitatni e kérdést.

| | |
|---|---|
| Tartuffe: | **Kelemen Márk / Lajhó Máté** |
| Orgon: | **Bodnár Zoltán** |
| Elmíra, Orgon felesége: | **Tőkés Nikoletta / Bacsa Ildikó m. v.** |
| Damis, Orgon fia: | **Kocsis Fülöp Soma** |
| Mariane, Orgon lánya: | **Földi Csenge / Guerrero-Vas Paula e. h.** |
| Valér, Mariane szerelme: | **Fehér Dániel / Pásztor Márk** |
| Cléante, Orgon sógora: | **Hernádi Szabolcs** |
| Dorine, házvezetőnő: | **Péteri Lilla** |
| Pernelle asszony: | **Bede-Fazekas Anna** |

Drámainstruktor, zene: **Szilvási Dániel**
Jelmeztervező: **Dudás Hanga Júlia**
Rendezőasszisztens, súgó: **Varga Nóra**
Rendező: **Quintus Konrád**



# Előkészületben

KOLIBRI PINCE

**SZOPHOKLÉSZ:**

## Antigoné

Beavatószínház

Az Antigoné a hatalom, a lázadás és a lelkiismeret kérdéseit vizsgálja, miközben a nézők egy olyan helyzetben találják magukat, ahol minden döntésnek súlya és következménye van.

**Bemutató: 2026. november 14.**

ANTIGONÉ SZEREPOSZTÁS

| | |
|---|---|
| Antigoné: | **Péteri Lilla** |
| Iszméné: | **Guerrero-Vas Paula e. h.** |
| Kreón: | **Ruszina Szabolcs** |
| Haimón: | **Béhr András Bertalan e. h.** |
| Teiresziasz: | **Bede-Fazekas Anna / Bacsa Ildikó m. v.** |
| Kórus: | **Kormos Gyula** |
| Eurüdiké: | **Tőkés Nikoletta** |
| Moderátor: | **Hernádi Szabolcs** |
| Őr: | **Beke Marcell e. h.** |

14 ÉVES KORTÓL

Jelmez-kivitelező: **Sallay Rita, Pintér Sára Bea**
Díszlet- és jelmeztervező: **Csík György**
Fordította: **Trencsényi-Waldapfel Imre**
Rendezőasszisztens: **Varga Nóra**
Súgó: **Berki Dzsenifer Krisztina**

Rendező: **Horváth Péter DLA**

**CERVANTES:**

## DON QUIJOTE

Rendező: Vasicsek Botond
Bemutató: 2027/28. évadban

## Matcha latte

A Matcha latte a mai fiatal generáció mindennapjait meghatározó kérdéseket vizsgálja: a bullying jelenségét, a magányt, a szorongást és az egymáshoz való kapcsolódás nehézségeit. A történet egy kávézó közegében bontakozik ki, ahol a szereplők találkozásra és valódi kapcsolatokra vágynak, ám félelmeik, bizonytalanságaik és belső gátjaik újra meg újra eltávolítják őket egymástól. Az improvizációra és a nézőkkel való interakcióra épülő előadás minden alkalommal egyedi formát ölt, így a közös gondolkodás és a személyes történetek révén mindig új megvilágításba helyezi a fiatalokat érintő problémákat.

**Bemutató: 2027. január 23.**

13 ÉVES KORTÓL

Közreműködők: **Rajnai Lázár, Földi Csenge, Guerrero-Vas Paula e. h. Béhr András Bertalan e. h., Beke Marcell e. h.**
Moderátor: **Hernádi Szabolcs**
Rendezőasszisztens: **Varga Nóra**
Rendező: **Zalán János**

**ÍRTA: HENRIK IBSEN | KÚNOS LÁSZLÓ FORDÍTÁSA ALAPJÁN**

## Nóra

Beavatószínház

Henrik Ibsen klasszikus művének kortárs feldolgozása a mai fiatalok szemszögéből vizsgálja a megfelelési kényszer, az érzelmi függés és az identitáskeresés kérdéseit. Az élő zenével kísért előadás érzékenyen tárja fel, miként formálják kapcsolataink önképünket, és milyen nehézségekkel jár, amikor valaki megpróbálja visszaszerezni saját hangját és szabadságát.

**Bemutató: 2027. március 07.**

| | |
|---|---|
| Nóra: | **Tőkés Nikoletta / Péteri Lilla** |
| Helmer: | **Tűzkő Sándor m. v. / Fehér Dániel** |
| Krogstad: | **Hernádi Szabolcs** |
| Rank doktor: | **Pásztor Márk / Kelemen Márk** |
| Lindéné: | **Bacsa Ildikó m. v. / Földi Csenge** |

15 ÉVES KORTÓL

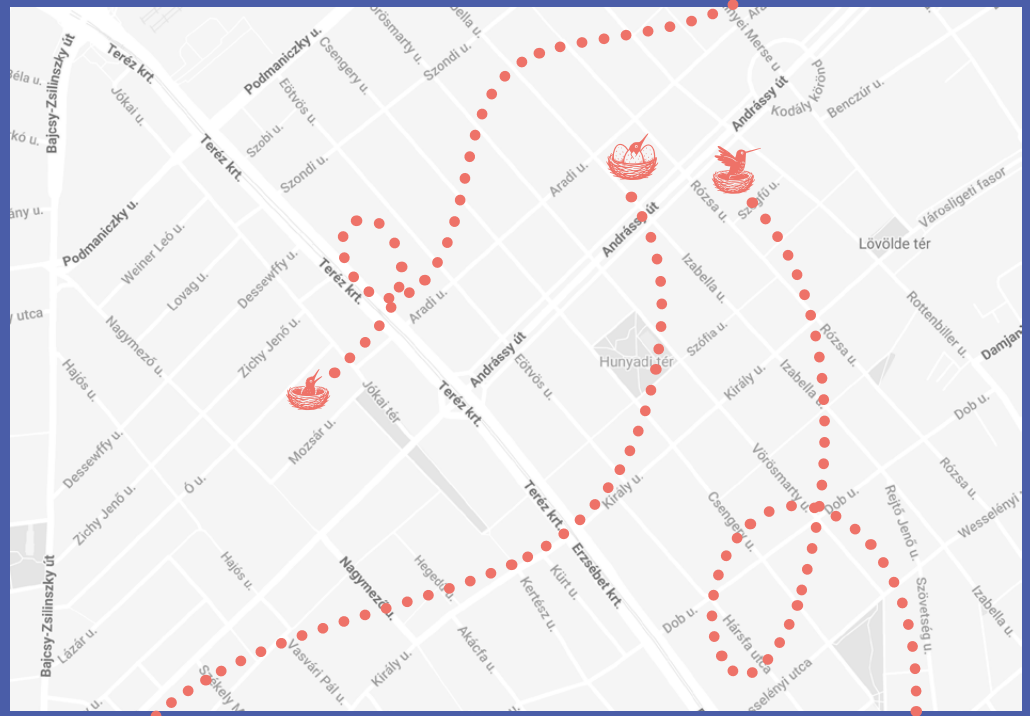
Jelmez-kivitelező: **Pintér Sára Bea, Sallay Rita**
Dramaturg és rendezőasszisztens: **Varga Nóra**
Játékmester: **Zalán János**

Rendező: **Szilvási Dániel**

# Kolibri Színház

**VI. KERÜLET, JÓKAI TÉR 10.**

**Családi színházi előadások, mesejátékok**




# Kolibri Fészek

**VI. KERÜLET, ANDRÁSSY ÚT 74.**

**Előadások a legkisebbeknek**

0-9 éves korig

# Kolibri Pince

**VI. KERÜLET, ANDRÁSSY ÚT 77.**

**Ifjúsági és felnőttelőadások**

# Jegyárak

## KOLIBRI SZÍNHÁZ (VI. KERÜLET, JÓKAI TÉR 10.)

| Gyerek- és ifjúsági előadások | hétköznap | hétvége | |
|---|---|---|---|
| | | 1-12. sor | 13-18. sor |
| Bors néni | 4300 | 5000 | 4800 |
| Macska voltam Londonban | 4300 | 5000 | 4800 |
| Mágikus állatok iskolája | 4300 | 5000 | 4800 |
| Mágikus állatok iskolája – A kísértetfolyosó | 4300 | 5000 | 4800 |
| Micimackó, avagy mi lesz a Százholdas Pagonnyal? | 4300 | 5000 | 4800 |
| A világ születése | 4300 | 5000 | 4800 |
| 80 nap alatt a Föld körül | 4300 | 5000 | 4800 |
| A mi Ropink | 4300 | 5000 | 4800 |
| Lúdas Matyi (Lázár Ervin Program) | 3000 | - | - |
| János vitéz (Lázár Ervin Program) | 3000 | - | - |

## KOLIBRI FÉSZEK (VI. KERÜLET, ANDRÁSSY ÚT 74.)

| Gyerekelőadások | hétköznap | hétvége |
|---|---|---|
| Tekergő | - | 2900 |
| Hogyan születnek a fák? | - | 2900 |
| Kippkopp és Tipptopp | 3200 | 3500 |
| Kippkopp gyerekei | 3200 | 3500 |
| Bogyó és Babóca | 3200 | 3500 |
| A medve, akit Vasárnapnak hívtak | 3200 | 3500 |
| A bagoly, aki félt a sötétben | 3200 | 3500 |
| Csücsök, avagy a nagy pudinghajsza | 3200 | 3500 |
| A boldog herceg | 3200 | 3500 |
| The Happy Prince | 3500 | - |

## KOLIBRI PINCE (VI. KERÜLET, ANDRÁSSY ÚT 77.)

| Ifjúsági és felnőttelőadások | hétköznap |
|---|---|
| Kövek | 4000 |
| Matcha latte | 4000 |
| Helló, náci! | 4000 |
| Tartuffe | 4000 |
| Egypercesek | 4000 |
| Táncórák | 4000 |
| Szophoklész: Antigoné | 4000 |
| Nóra | 4000 |

**A drámafoglalkozás ára egy főre: 1000**

**Kísérőjegy pedagógusok részére: 200**

Áraink forintban értendők és az ÁFA értékét tartalmazzák.

KOLIBRI SZÍNHÁZ

WWW.KOLIBRISZINHAZ.HU

