

Adószám: 23395778-2-42
Cégbíróság: Fővárosi Törvényszék Cégbírósága
Cégjegyzék szám: 01-09-963641

**Kolibri Gyermek- és Ifjúsági Színház Közhasznú Nonprofit
Korlátolt Felelősségű Társaság**

1061 Budapest, Jókai tér 10.

**Közhasznúsági melléklet
2024.**

Fordulónap: 2024. december 31.
Beszámolási időszak: 2024. január 1. - 2024. december 31.

Közhasznúsági melléklet

1. Közhasznú szervezet azonosító adatai	
név:	Kolibri Gyermek- és Ifjúsági Színház Közhasznú Nonprofit Kft.
székhely:	1061 Budapest, Jókai tér 10.
bejegyző határozat száma:	-
adószáma:	23395778-2-42
nyilvántartási szám:	01-09-963641
képviselő neve:	Novák János Bulcsú
2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása:	
A Kolibri Gyermek- és Ifjúsági Színház legfőbb művészi jellegzetessége a nagy repertoár (2024-ben is több mint 30 produkciót tartottunk műsoron!), mely 0-18 éves korig minden korcsoport számára szellemi és érzelmi fejlődésének megfelelő darabokat kínál. Repertoárunkra a műfaji gazdagság jellemző, bábelőadás, prózai és zenés játékok éppúgy megtalálhatók nálunk, mint a mozgásszínház, vagy az opera. A színház egyedülálló sajátossága az összművészeti jelleg. Hagyományos népi és klasszikus zenei, képzőművészeti, irodalmi értékeket és a mai szerzők új műveit egyaránt műsorunkon tartjuk. Célunk, hogy a legkisebbek, a gyerekek, az ifjak és szüleik, nevelőik is úgy érezzék, minden nézőt komolyan veszünk, minden korosztály gondjait emberi problémaként állítjuk színpadra, szórakoztatva, elgondolkodtatva. A három játszóhelyen 0-tól 18 éves korig összesen hét különböző korcsoport számára tartunk előadásokat. 2024. évben 3 új bemutatóval zártuk az évet. Célunk volt a 2024. évben, hogy korosztályonként legalább egy új darabot bemutathassunk. Ez az első olyan gyermekszínház Budapesten, ahol minden gyermek-korosztály megtalálja az érdeklődésének, szellemi és lelki fejlődésének megfelelő előadást. Leggyakrabban 5-12 éves korú gyerekeknek játszunk, de az utóbbi években létrehozott és műsoron tartott sikeres ifjúsági színházi előadásaink és a 2003 óta általunk meghonosított csecsemőszínházi előadásaink mindkét irányban, lefelé és fölfelé is kitérítettek a hagyományos gyerekszínházi korosztályi határokat, új nézőrétegeket vonzottak színházunkba. A színház jelmondata: „Együtt nővünk fel!”- minden korosztályt megszólító repertoárunkra utal. A bábjátéktól az élőszínházi előadásig, az interaktív költői játéktól a kalandos meséig, a monodramától a musicalig és az operáig a változatosság, a művészi eszközök gazdagsága, a klasszikus szerzőktől a kortársakig ívelő sokszínűség jellemzi repertoárunkat. Az új bemutatók és műsoron tartott előadások mellett igyekeztünk folytatni a hivatásos drámapedagógusok és művészeink közreműködésével létrehozott színházpedagógiai programokat, az előadásokhoz kapcsolódó feldolgozó foglalkozásokat, melyeknek célja, hogy nézőink az előadások után együtt maradva kisebb csoportokban beszélgetve, játékosan dolgozzák fel a színházi élményt. A foglalkozások célja, hogy elmélyítsék a színházi élmény pedagógiai hatásait. A dráma és a színház eszközeit kínáljuk véleményük, kérdéseik megfogalmazásához, remélve, hogy a játék valódi közösségi élménnyé teszi a színházlátogatást. A foglalkozásokon előzetes egyeztetés alapján vehetnek részt a csoportok, osztályok. A drámapedagógiai program a 2024. üzleti évben is zökkenőmentesen működött. Ugyanakkor megemlítenéd, hogy népszerű bemutatóinkkal, valamint sikeres "akcióinkkal" (pl.: busztámogatás) könnyebben tudjuk az iskolákat bevonítani. Az infláció okozta utazási költségek emelkedése mellett ezt a támogatást az iskolák különösen pozitívan értékelték, csökkentve a gyerekek szüleinek anyagi terheit.	

A 2024. évben a színház összesen 432 előadást teljesített 39 572 néző részvételével az alábbi megoszlásban:

- Színház játszóhely: 161 előadás, 27 048 néző
- Fészek játszóhely: 173 előadás, 8 962 néző
- Pince játszóhely: 93 előadás, 3 406 néző
- Színhelyen kívül: 5 előadás, 156 néző

Társaságunk az alábbi nemzetközi együttműködésekben vett/vesz részt:

- **PLAYON!**

A PlayOn! két korábbi nemzetközi együttműködés, a *Platform11+* (2009–2013) és a *Platform Shift+* (2014–2018) folytatása, amely 2019 és 2024 között zajlott. Célja – az előző két projekthez hasonlóan –, hogy olyan színházi előadások létrejöttét segítse elő, amelyek vizuális világukat és mondanivalójukat tekintve is a mai tizenéves, „digitális bennszülött” generációt szólítják meg. A projekt 2024. évben zárult.

- **MAPPING**

Az európai uniós – Kreatív Európa alprogram által támogatott – együttműködés neve a Map (’térkép) szóból ered. A négy éves – 2018. 12. 01. – 2023. 11. 30. között zajló – nemzetközi együttműködés célja, hogy feltérképezze a legkisebbek, a legfiatalabb nézők számára készített előadásokat, hogy ez által a legkisebbeknek szóló előadóművészeti ágak új esztétikai aspektusaira világítsa rá. A MAPPING olyan, művészeti-kutatási projekt, amelynek elsődleges célja, hogy érzékszervi észlelésen alapuló előadásokat hozzon létre 0-6 éves gyermekek számára. A projekt 2024. év elején zárult.

- **EUROPEFICTION PROJECT**

Az Europefiction öt németországi (Ruhr-vidéki) városi és ifjúsági színház, valamint öt, európai uniós országban működő (olasz, magyar, nagy-britanniai, francia és holland) színház ifjúsági művészeti projektje. Europefiction célja, hogy jövőbeni laboratóriumként és a művészi párbeszéd helyszínéként, platformjaként foglalkozzon a jövőbeli európa kérdéseivel, és összegyűjtse a 16 és 23 év közötti fiatalokat és fiatal felnőtteket, hogy e témakörben gondolkodjanak.

Az Europefiction több összetevőből áll: a helyi színházak folyamatos művészi munkájából, a partnerszínházak kétoldali találkozóiból és az éves nyári táborok megszervezéséből és megtartásából. A projekt **2024. évben a különféle szakmai beszámolók és végső elszámolások készítésével zárult.**

2024. május 06-12. között zajlott a **XI. Kaposvári ASSITEJ Nemzetközi Gyermekek- és Ifjúsági Színházi Biennálé**, amelynek a Kolibri Színház társszervezője és lebonyolítója volt, amely seregszemlére 68 hazai és 12 határon túli társulat nevezett produkcióival. Végül 22 előadás került a versenyprogramba, és 2 külföldi társulat lépett fel vendégként a Biennálén. A fesztivált a Csiky Gergely Színház – mint a fesztiválnak helyet biztosító társszervező - előadása zárta. A rendezvény egy hete alatt több szabadtéri és kísérő előadás került bemutatásra Kaposváron. A programnak közel 4000 nézője volt és 12 szakmai díj került átadásra.

2024. szeptember első hétvégéjén került sor az évadnyitó **XXXIII. Kolibri Fesztiválra**. A 0-6 éves korosztály számára saját produkcióinkon túl hazai meghívott előadásokkal készültünk. A rendezvényt díjmentesen látogathatták az érdeklődők.

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként) közhasznú tevékenység megnevezése: **előadó-művészeti tevékenység**

közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:

Közművelődési, művészeti tevékenységet támogató feladat. Az ellátandó feladat a helyi önkormányzatokról szóló 1990. évi LXV. törvény 8. §-a alapján

	közfeladatnak minősül.	
a közhasznú tevékenység célcsoportja:	Magánszemélyek	
a közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:	39 572 fő	
a közhasznú tevékenység főbb eredményei:	70 893 e Ft nettó jegybevétel	
5. Cél szerinti juttatások kimutatása		
Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgyév
6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás		
Tisztség	Előző év (1)	Tárgyév (2)
Ügyvezető (bér+költségtérítés)	25 644	27 940
FB (1 fő Elnök és 4 fő tag)	10 336	11 739
A. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás összesen:	35 980	39 679
7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók		
Alapadatok	Előző év (1)	Tárgyév (2)
B. Éves összes bevétel	899 172	766 065
ebből:		
C. a személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	262	202
D. közszolgáltatási bevétel	897 665	764 591
E. normatív támogatás	0	0
F. az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás	0	0
G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]	1 245	1 272
H. Összes ráfordítás (kiadás)	915 167	812 070
I. ebből személyi jellegű ráfordítás	569 885	583 953
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	914 956	811 896
K. Adózott eredmény	-15 995	-46 005
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)	0	12
Erőforrás-ellátottság mutatói	Mutató teljesítése	
Ectv. 32. § (4) a) [(B1+B2)/2>1.000.000,- Ft]	Igen	Nem
Ectv. 32. § (4) b) [K1+K2≥0]	Igen	Nem
Ectv. 32. § (4) c) [(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2)≥0,25]	Igen	Nem
Társadalmi támogatottság mutatói	Mutató teljesítése	

Ectv. 32. § (5) a) $[(C1+C2)/(G1+G2) \geq 0,02]$	<u>Igen</u>	Nem
Ectv. 32. § (5) b) $[(J1+J2)/(H1+H2) \geq 0,5]$	<u>Igen</u>	Nem
Ectv. 32. § (5) c) $[(L1+L2)/2 \geq 10 \text{ fő}]$	Igen	<u>Nem</u>

Budapest, 2025. február 24.

Novák János Bulcsú
üzgyvezető igazgató